

Marta Iglesias Martín

16/09/1983 646314995

marta@semprearriba.com



FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciada en Ciencias de la **Actividad Física y el Deporte** en *Universidad de A Coruña* (2002/2007)

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Curso regular de **clown** en *San&San* (A Coruña 2003/2004)
- Seminario de Iniciación a las técnicas básicas de **Circo** como recursos de E.F. (*Universidade da Coruña*, 2007)
- Escuela de **Circo**, *Oreka Zirko Eskola* (Pamplona 2007/2009)
- *International ClownSchool* (Eivissa 2009)
- **Circo Nove** (Santiago de Compostela 2009/2010)
- **ImproMadrid** Teatro (Madrid 2010)
- *Escola de Circo Criollo* (Buenos Aires, Arxentina 2010/2011)
- **Clown** y armado de rutinas con *Walter Velázquez* (Buenos Aires, Arxentina 2010/2011)
- **Improvisación Teatral** con *Marcelo Savignone* (Buenos Aires, Arxentina 2010/2011)
- Curso Intensivo de **Artista Hospitalario**, *Fundación Theodora* (Barcelona 2011)
- Seminario intensivo de inmersión en la *Fundación Theodora* (Madrid 2011)
- *Formación en clown* con *Michel Dallaire, Manu Sembély y Christine Rossignol* en el *Hangar des Mines* (Francia 2012/2014)
 - La Expresión del Clown.
 - Duos y Tríos.
 - Clown y técnica.
 - Humor Físico.
 - Voz y máscara facial
 - Compañero y pretexto.
 - Cabotinage.
- Dos becas de formación artística de la *Diputación de A Coruña* (Formación en Argentina y Francia)
- Intensivo de **improvisación teatral** con *Feña Ortalli* (Santiago de Compostela, 2015)
- Intensivo de **improvisación teatral** con *Omar Tierno Galván* (A Coruña, 2014; Santiago de Compostela 2016)
- Curso de Introducción al **Clown Trough Mask**, con *Sue Morrison* (Ibiza, Octubre 2017)
- Intensivo de **Impro Musical** con *Altrantan* (Oviedo, Febrero 2018)

EXPERIENCIA PROFESIONAL ARTÍSTICA

PROYECTOS ESCÉNICOS

- Miembro de la compañía de teatro de improvisación **Los Duguis Impro** (2010-2016) representando los espectáculos:
 - Impro Top Manta (temporada 2013/2014)
 - Cadena Impropetua (temporada 2014/2015)
 - Spin Off (temporada 2013 a 2016)
 - Versión Beta (temporada 2015/2016)
 - Libre Configuración (temporada 2016/2017)
 - ImproCadaBra (desde 2014 a 2017)
- Miembro de la compañía de teatro de improvisación **Cousas Veredes** (2017-actualidad) representando Se Masca la Comedia
- Dra. Sonrisa en la **Fundación Theodora** desde el año (2011-2018)
- Representación y creación de espectáculos con la **Cía. 3 Patas para un Banco** (2010-2015)
- Representación y creación colectiva del espectáculo **Smart, teléfonos cada vez más inteligentes, personas más idiotas**. Dirigido por Antón Coucheiro.(2016-actualidad)
- Sustituta de Natalia Calles en el espectáculo ``Welcome`` con la **Cía.Immaginario Teatro** (2017-actualidad)
- **Sempre Arriba** crea y representa distintos espectáculos para todo público.
 - Total Treining Chair. (clown)
 - Un día de Playa. (clown)
 - Oda a el amor (clown y acrobacia en tela)

PROYECTOS FORMATIVOS

- Gestión del proyecto formativo en clown [Hangar Manicómico](#) (2014-actualidad)
- Traducción simultánea de los cursos impartidos en el Hangar Manicómico con Michel Dalaire, Manu Sembély, Christine Rossignol y Olivier Delamare (2014-actualidad)
- Profesora de *La Expresión del Clown I*, siguiendo la pedagogía de Michel Dalaire (2017-actualidad)
- Profesora de Clown, Aéreos, Técnicas de Circo e Improvisación Teatral en distintas entidades.
- Gestión del Espacio Multidisciplinar [Andén 38](#) (2017-actualidad)
- Cursos de Clown de Hospital con la Asoc. Clowntigo (Oviedo, 2018)