

Hoaxe Si!



sem
pre
arriba

porque
sempre é
Hoje!

porque
amanhã,
quem sabe?



Sinopse

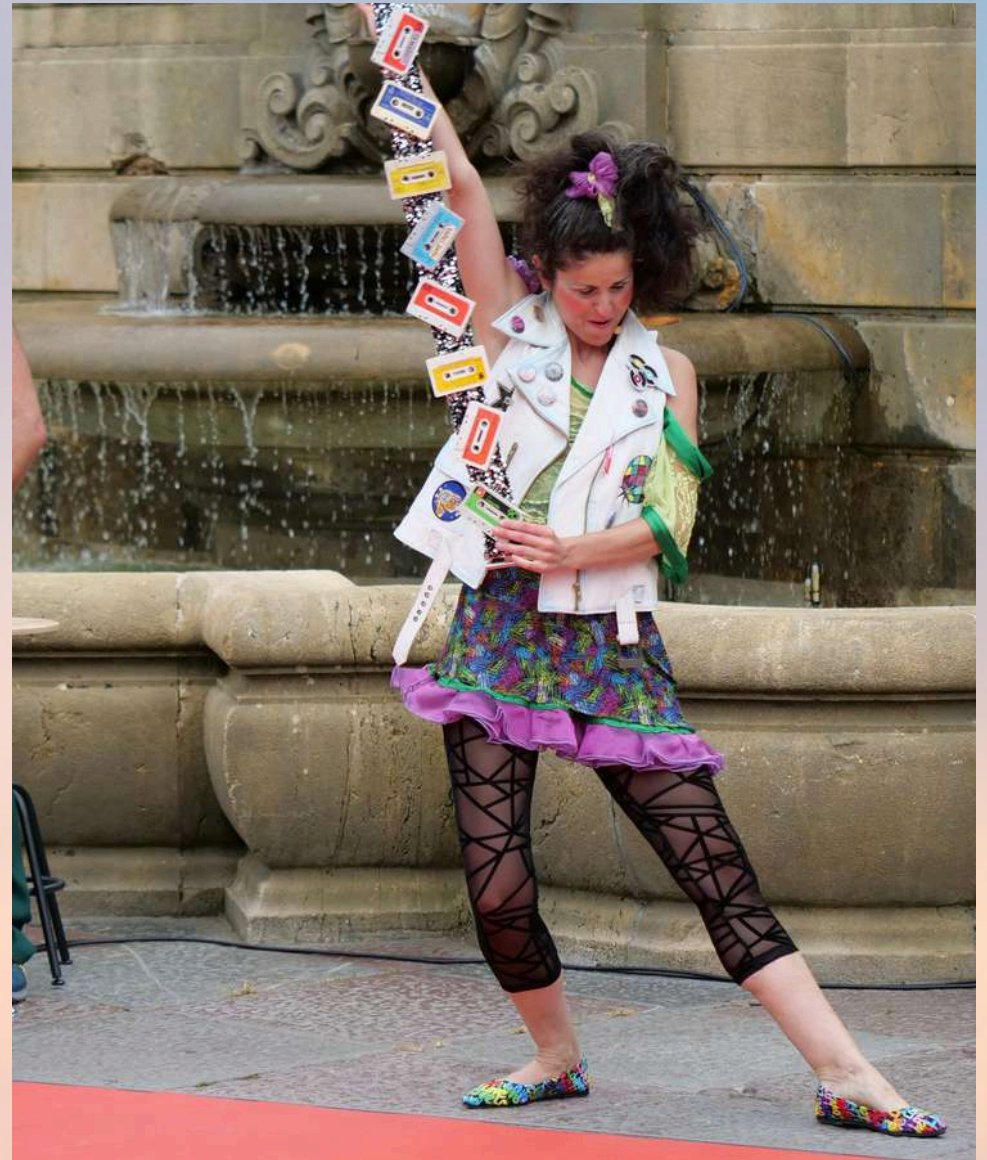
Hoxe é o día.

Hoxe Ela organizou unha festa
para celebrar a vida, e onde facer
realidade os seus ...

“SOÑOS PENDENTES POR CUMPRIR”

Temos todo preparado, un
triángulo por espazo de xogo,
soños que soben, baixan e flotan
no aire e unha lista que poñer a
cero.

Hoxe é o día de non deixalo para Mañá.





*Unha invitación a xogar, a desfrutar, a soltarnos por un día,
a vivir celebrando o momento presente.*



Unha proposta desenfadada
ambientada nos 80.



Haberá DJ, os temas
musicais da nosa vida, circo,
ganas e moita actitude.

A vibrant crowd of people is gathered outdoors, likely at a festival or fair. In the foreground, a woman with a purple headband and orange top looks surprised with her mouth open. Behind her, a man in a colorful shirt is laughing with his hands raised. To the right, a woman with long, curly hair is seen from the back, wearing a purple top. The background is filled with other people, some wearing sunglasses, all appearing to be enjoying the event. A green brushstroke-style banner is at the bottom.

*Un espectáculo en linguaxe clown con acrobacia aérea,
e sobre todo moito humor.*



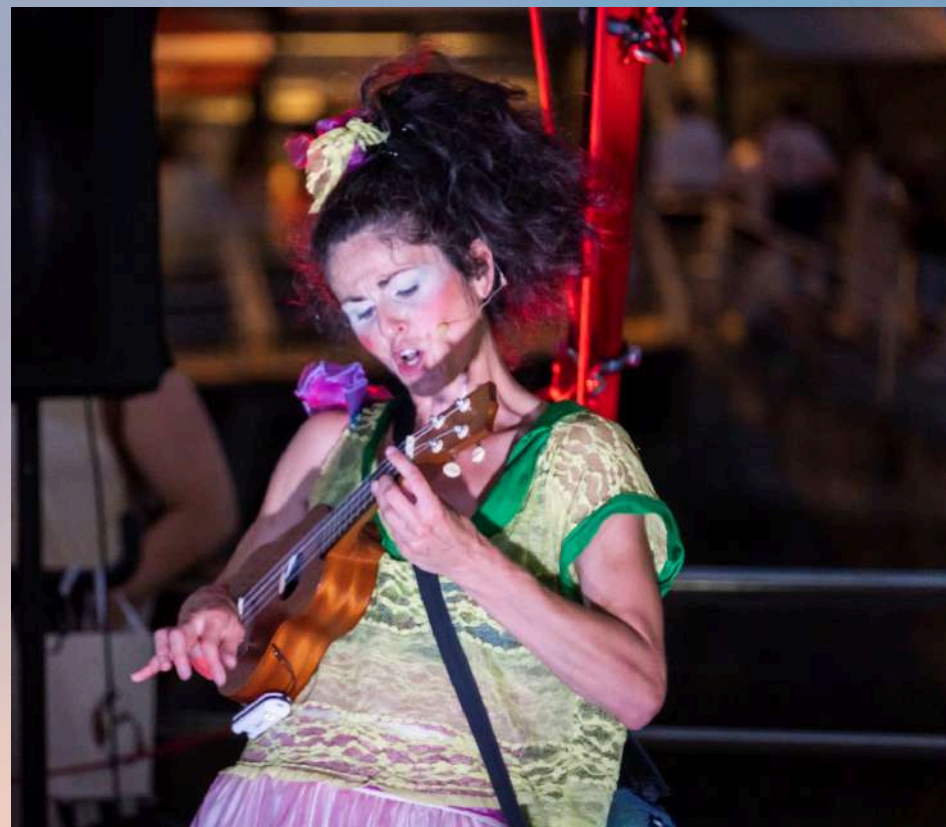
Hoxe Si!

Un espectáculo con toques de
nostalxia cómica, que
interactúa de maneira directa
co público, convidándolle a ser
partícipe desta Festa do
Hoxe Si!

Cunha linguaxe fresca e lúdica,
destaca a importancia de vivir
no momento presente.

Hoxe Si!

É un grito á vida,
á acción.



É un bulebole de enerxía.

Ficha Artística

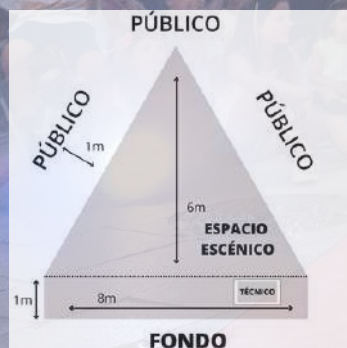
- Creación: Sempre Arriba
- En escena: Marta Iglesias
- Dirección: Natalia Outeiro "Pajarito"
- Vestiario: Fil i Berta
- Escenografía: Víctor González
- Estrutura: Aerial Acrobatic Equipment
- Composición Musical: MOMO Productions
- Asesoría Técnica Musical: Tok_Tok Música
- Fotos: Rocío Cibes e Kinografías
- Vídeo: RetinaStudioArt e Malala Ricoy



Necesidades Técnicas

- Espazo plano de 8m x 8m e 7m de alto
- Espazo resguardado de vento
- Toma de corrente próxima
- Acceso ao espazo con furgoneta para carga e descarga
- W.C. preto
- Tempo montaxe 3h
- Tempo desmonte 1h

***Consultar ficha técnica completa**



Características

- Espectáculo de rúa
- Texto: Galego ou Castelán
- Todo público
- Duración 60 min. aprox.
- Pórtico de acrobacia aérea autónomo, estilo trípode.

Sempre Arriba

É a compañía de clown e circo coa que me presento, son Marta Iglesias, clown, artista de circo, directora e formadora.

En 2018 inicio a miña andaina en solitario creando e presentando os espectáculos Oda ao Amor (2018), C' est pas Possible (2019) e Hoxe Si! (2023) nos que desfruto empregando o clown como elemento comunicativo combinándoo coa acrobacia aérea.



En 2017, fun galardoada co premio a mellor actriz no Festival de Teatro de Mora, coa compañía Imaginario Teatro, en 2020, o premio do xurado ao mellor espectáculo con Oda ao Amor, no Encuentro de Payasas Mujeres con Narices, en Gran Canaria, e en 2025 este HOXE SI! recibe o Premio a Mellor Espectáculo de Rúa nos II Premios Manu Lago da APCG.

Hoxe en día, teño o pracer de representar os meus espectáculos, impartir formacións de clown, dirixir e acompañar como mirada externa en procesos creativos, e colaborar con outras compañías.

*se queres saber máis, podes ver aquí o meu [CV](#)

Contacto

Marta Iglesias

646314995

marta@semprearriba.com

www.semprearriba.com



Distribución

Culturactiva

+34 981582836

info@culturactiva.org



Asociada a:



Agradecimientos